

# 挪 報

主 办：  挪宝新能源集团  
Nobao Renewable Energy  
Holdings Limited

2018年7月10日 (第六期)

地址：上海市静安区永和路118弄4号楼

内部刊物

## 河北省石家庄市藁城区人民政府领导 莅临挪宝新能源集团参观走访

2018年6月29日，河北省石家庄市藁城区区委常委、常务副区长王建峰、副区长韩建辉一行五人莅临挪宝新能源集团参观走访，与挪宝集团董事长孙国平就进一步推进藁城区城市地热供暖项目，进行了交流会谈。

藁城区区委常委、常务王建峰副区长表示，前不久藁城区人民政府地源热泵考察团对挪宝新能源集团位于北戴河区的滨海、北戴河医院、北房供热站等供热项目进行了考察，实地了解了地源热泵设备的性能特点、科技创新、节能效益等情况。这次来到挪宝总部，对于挪宝的企业文化、产品技术等有了更深入的了解。通过这两次的交流学习，也让大家深切体会到了新能源技术给人民生活和生活带来的节能、环保、舒适、高效、便捷，非常值得推广运用。挪宝集团的地源热泵集中供热技术很过硬，有一套成熟的经验做法，期待双方能友好合作，为我国环保事业、为人民对美好生活的向往做出更大贡献。

藁城区副区长韩建辉在发言中提到，为了有效减少藁城区大气污染物排放，政府在此之前做了很多工作，从全民烧煤到“煤改电、煤改气”，因地制宜、多种形式全面推进城乡居民供热清洁化，大幅降低区域燃煤污染，努力促进能源结构调整和居



民生活质量提高。经过一段时间的运行后，也发现了一些美中不足的地方。特别是在了解了地热供暖项目后，发现这种模式更加环保，可以做到能源再生，与党和国家提出“蓝天保卫战”部署要求完全契合，是下一步清洁供热的主攻方向，希望挪宝集团再接再厉，再创佳绩。

挪宝新能源集团董事长孙国平感谢石家庄市藁城区人民政府对集团各项工作的肯定，并表示，经过两次面对面的交流会谈，双方在利用地源热泵集中供热上形成了共识，对这项可再生能源技术的前景充满信心。挪宝集团多年来坚持把人民福祉、社会效益放在首位，把“高品质的绿色旅程，永不止步的可持续发展事业”作为使命担当，一心一意钻研创新技术，心无旁骛打造暖心工程，得到了各级政府和人民群众的首肯，这也鞭策全体挪宝人不忘初心、积极进取。挪宝集团期待与藁城区人民政府能有很好的合作，无论在项目建设上，还是技术支撑上，集团都将全力以赴，尽心尽力。

参与本次活动的还有：藁城区住建局局长徐雪海、藁城区财政局长李辉、藁城区财政局副局长廖风华、挪宝新能源集团副总裁董彩萍、挪宝集团北京冠航能源科技经理许鸿君。

### 河北省地热资源开发利用现状与前景

河北省地热资源利用主要位于平原区。截止2015年底，全省平原区现有地热井1120眼，年开采量9085万立方米。主要用于供暖、洗浴、种植、养殖。供暖面积4405万平方米，年洗浴约1740万人次，种植面积146亩，养殖面积991亩；全省山区现有温泉(井)151眼，年开采量1126万立方米。主要用于疗养、洗浴、供暖、种植、养殖等。

河北省地热资源丰富，开发潜力巨大。根据《河北省地热能开发利用“十三五”规划》，将重点推进地热能供暖发展。在地热能供暖方面，以建设新城镇、新能源、新生活的“三新行动计划”为目标，以保定、石家庄、廊坊、沧州、衡水、邢台、邯郸等地区为重点推进地热能供暖的开发利用。到2020年，地热供暖能力累计达到1.3亿平方米，替代标煤280万吨，减排二氧化碳670万吨、二氧化硫5万吨。

在地热能综合开发利用方面，以保定、承德、廊坊等地区为重点，发展地热种植、地热养殖为主的地热生物质应用。以环京津地区等区位优势明显的城市为重点，推进石家庄、张家口、秦皇岛、承德、保定等区域的地热旅游资源开发。到2020年，全省实现地热种植50万亩，地热养殖4000亩，接待地热旅游等6000万人次/年。

河北省地热水总可开采量达821.9亿立方米，其热量相当于7.3亿吨标准煤。按开采期50年计算，年可开采量为16.4亿立方米(包括砂岩热储和岩溶热储)，直接经济价值超过200亿元。现开采量仅占年可开采量的5.5%。

岩溶热储具有温度高、易回灌、可持续性好等特点，将成为今后地热开发的主要热储。河北省岩溶热储(4000米以浅)地热资源量为 $152516 \times 1016 \text{J}$ ，地热流体储存量为3035亿立方米，地热流体可开采量为151亿立方米，按开采期50年计算，年可开采量约3亿立方米。截止2015年底，河北省共有岩溶热储地热井183眼，占河北省地热井总数的约14%，年开采量约1300万立方米，约占年可开采量的4.3%。

# 中国共产党人的“精神密码”

——庆祝中国共产党成立97周年特别策划

97年来,中国共产党人风雨兼程,砥砺前行。如今,以习近平同志为核心的党中央正领航中国,向着中华民族伟大复兴的梦想彼岸扬帆奋进。

在中国共产党成立97周年之际,让我们一起探寻中国共产党人的“精神密码”,筑牢信仰之基,补足精神之钙,把稳思想之舵。



国务院印发《打赢蓝天保卫战三年行动计划》

近日,国务院印发《打赢蓝天保卫战三年行动计划》(以下简称《行动计划》)。

《行动计划》指出,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真落实党中央、国务院决策部署和全国生态环境保护大会要求,坚持新发展理念,坚持全民共治、源头防治、标本兼治,以京津冀及周边地区、长三角地区、汾渭平原等区域为重点,持续开展大气污染防治行动,综合运用经济、法律、技术和必要的行政手段,统筹兼顾、系统谋划、精准施策,坚决打赢蓝天保卫战,实现环境效益、经济效益和社会效益多赢。

《行动计划》提出,经过3年努力,大幅减少主要大气污染物排放总量,协同减少温室气体排放,进一步明显降低细颗粒物(PM2.5)浓度,明显减少重污染天数,明显改善环境空气质量,明显增强人民的蓝天幸福感。到2020年,

## 政策资讯

二氧化硫、氮氧化物排放总量分别比2015年下降15%以上;PM2.5未达标地级及以上城市浓度比2015年下降18%以上,地级及以上城市空气质量优良天数比率达到80%,重度及以上污染天数比率比2015年下降25%以上。

《行动计划》提出六方面任务措施,并明确量化指标和完成时限。一是调整优化产业结构,推进产业绿色发展。优化产业布局,严控“两高”行业产能,强化“散乱污”企业综合整治,深化工业污染治理,大力培育绿色环保产业。二是加快调整能源结构,构建清洁低碳高效能源体系。有效推进北方地区清洁取暖,重点区域继续实施煤炭消费总量控制,开展燃煤锅炉综合整治,提高能源利用效率,加快发展清洁能源和新能源。三是积极调整运输结构,发展绿色交通体系。大幅提升铁路货运比例,加

快车船结构升级,加快油品质量升级,强化移动源污染防治。四是优化调整用地结构,推进面源污染治理。实施防风固沙绿化工程,推进露天矿山综合整治,加强扬尘综合治理,加强秸秆综合利用和氨排放控制。五是实施重大专项行动,大幅降低污染物排放。开展重点区域秋冬季攻坚行动,打好柴油货车污染治理攻坚战,开展工业炉窑治理专项行动,实施挥发性有机物专项整治。六是强化区域联防联控,有效应对重污染天气。建立完善区域大气污染防治协作机制,加强重污染天气应急联动,夯实应急减排措施。

《行动计划》要求,加快完善相关政策,为大气污染治理提供有力保障。完善法律法规标准体系,拓宽投融资渠道,加大经济政策支持力度。完善环境监测监控网络,强化科技基础支撑,加大环境执法力度,深入开展环境保护督察。加强组织领导,明确落实各方责任,严格考核问责,加强环境信息公开,构建全民行动格局。

# 礼遇世界杯, 北欧三强加油!

2018年6月14日,四年一度的世界杯在俄罗斯拉开帷幕,群星绿荫对阵角力,球迷看台狮吼呐喊,多少人储备着激情力气留在今夏释放!

世界杯开战至今,挪丹瑞芬作为北欧产品供应商,最关注的莫过于此次征战世界杯的三支北欧强队——冰岛、丹麦、瑞典,为了表示对北欧三支球队的支持,挪丹瑞芬则组织了“激战世界杯,你晋我就送”福利活动,以线上营销的方式和10亿世界杯球迷一起为北欧球队加油!

福利活动第一弹——北欧三强晋级16强,平台满百就送价值118的北极甜虾一盒,活动以6月26日丹麦vs法国开始,作为来自“最美的足球童话王国”的丹麦,虽然在预选赛踢得磕磕绊绊,但是拥有埃里克森的丹麦队此次在世界杯上的表现绝对是亮眼的,26日当晚迎战法国,上半场双方虽互有攻防但均未能改写场上比分;下半场双方同样



均无建树,最终比赛以0-0战平,与法国携手出线,丹麦挺进世界杯16强。

而同样在6月27日32强



小组末轮比赛中晋级16强的“北欧海盗”瑞典队,则依靠下半场的三个进球3-0大胜墨西哥队,凭借2胜1负握有3个净胜球以小组头名身份在近4次闯入决赛圈后都成功晋级16强。

挪丹瑞芬也由此履行承诺,在丹麦队晋级的当天,给所有在平台下单并满一百元的粉丝送出1公斤并价值118元的北极刺身甜虾一盒,由于活动反应良好,趁着活动的热度,也为了支持丹麦、瑞典晋级八强,挪丹瑞芬将活动福利再升级!

福利活动第二弹——丹麦、瑞典晋级8强,平台满百就送价值118的北极甜虾一盒+价值48元挪威千年冰川水3瓶。活动于7月3日继续,虽然在7月2日八强决赛中丹麦队因点球败北克罗地亚,无缘八强,北欧仅剩瑞典一支球队继续逐鹿世界杯,但在7月3日当晚,瑞典在圣彼得堡克雷斯托夫斯基体育场1-0淘汰10人瑞士,时隔24年再次杀进世界

杯8强,不负“北欧海盗”之名。

挪丹瑞芬为了庆祝瑞典晋级八强,平台继续送礼,活动当晚至7月6日凡是下单满一百元的客户,说好的北极刺身甜虾以及千年冰川水也如约送出,而升级版福利活动的反响也大大超出了预期,平台订单络绎不绝。

虽然在7月7日,俄罗斯世界杯四强争夺战中,英格兰以2-0击败瑞典,瑞典世界杯之旅止步八强,致使挪丹瑞芬举办的“激战世界杯,你晋我就送”的福利活动也随着瑞典的淘汰而结束,但可以肯定的是北欧三强在此次世界杯上的实力,不管是以1-1逼平阿根廷的冰岛还是晋级八强打出24年最好成绩的瑞典,虽然无缘总决赛,但挪丹瑞芬相信,下一个赛季你们会更好,北欧三强!加油!



2018年三伏天(共40天)

7月17日-8月25日

## ◆防中暑

三伏天最易发生的疾病就是中暑。除了暴晒高温的室外环境导致人中暑外,闷热潮湿的室内也是多发地。另外,中暑与个人体质、营养状况等都有关联。三伏天应保证充足睡眠,保持室内通风顺畅,外出备好防晒用品,经常用凉水冲手腕,不要等口渴再喝水,避免在高温时段室外作业,涂抹风油精等防中暑。

## ◆勿贪凉

夏天人体阳气最重,中医养生的原则之一就是顺应自然规律。夏季切勿贪凉,用冷饮解暑降温、食用凉菜未尝不可,但不知节制则对身体有害无益了。至于是否要趁三伏天喝热水逼出体内累积的寒气,专家也认为要视个人体质而行,不必非要遵循所谓的养生教条。

## ◆多补水

补水养生是三伏天的重中之重。冬为阴,夏为阳,夏季阳盛阴衰,阳气欲升欲旺,体内寒气易解,三伏天稍动就大量

## 三伏天养生常识

出汗,继而产生强烈的口渴感,按出汗量饮水,不能等到口渴才想到喝水,而要定时喝水,白开水、茶水等是比较好的选择。

## ◆作息规律

中医倡导“子午觉”,午时(11:00-13:00)选择合适的环境午睡20-30分钟;子时(22:00-24:00)应准备入睡,至迟也最好在晚上12点之前休息,保证充足的睡眠。

## ◆适度运动

夏季不能总是贪凉待在空调房,健身值得提倡,但运动过度则会损伤身体机能。人们应该选择在早晨或傍晚进行适度锻炼,如练太极拳、慢跑、快走,鼓舞阳气的生发、增加汗液的排泄,以带动体内滞留的寒气发出体表,增强体质。

## ◆中医食疗

清热祛湿的食品:清热祛湿的食品

有冬瓜、黄瓜、苦瓜、山药、芹菜等。黄瓜生吃最好,苦瓜是体热者最好的选择,炒冬瓜籽可以祛湿,把西瓜皮洗净炒菜吃也可以清热。薏米红豆可达到良好的祛湿效果,鲫鱼汤也是祛湿佳选。

酸味食物:酸味食物预防流汗过多耗气伤阴,且能生津解渴、增强食欲、帮助消化,还能防止胃肠道炎。酸味食物最常见的是醋,还包括很多水果,如柠檬、乌梅、山楂、番茄、葡萄、菠萝、芒果、猕猴桃。

多食鱼类:每种鱼也有自身侧重的养生功能。而常见的鲫鱼汤祛湿,草鱼有暖胃明目之效;鲈鱼则能补益肝肾,无腥味,红烧、清蒸、炖汤均可。

多食豆类及豆制品:宋代医学著作《朱氏集验方》载有“三豆汤”之方,即绿豆、赤小豆和黑豆。绿豆、赤小豆清热解暑、利湿,黑豆健脾补肾。“三豆汤”取三种豆类各20克,洗净浸泡1小时后,加入适量清水,用大火煮滚后转小火慢煮1小时,豆子开花后也可放入适量的冰糖继续煮5分钟即可,可以一周喝两次。

随  
手  
影  
像



勤  
能  
的  
挪  
宝  
人



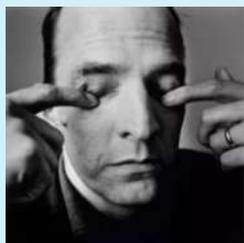
## 让百年的巴洛克在银幕上闪耀光辉 ——电影大师伯格曼

如果我不得不在失去视觉或失去听觉之间选择,我宁愿留下听觉。再没有比失去音乐更糟糕的事情了。

——英格玛·伯格曼

英格玛·伯格曼(1918.7.14--2007.7.30)是瑞典电影大师,自电影发明以来最伟大的电影导演之一。李安曾评价伯格曼:“他可以表现人类心灵共通的情感,他的电影是潜移默化,润物无声”。伍迪·艾伦曾说:“伯格曼是自电影发明以来最伟大的电影艺术家。”

这位瑞典国宝级导演,一生共导了62



Ingmar Bergman  
1918.7.14 - 2007.7.30

部电影、170多部戏剧。他的电影总是围绕着人与神、生与死、灵与肉这类形而上的问题,是为数不多的喜欢死磕哲学的电影导演。但对他来说,最接近电影的艺术形式既不是戏剧,也不是文学,而是音乐。

伯格曼在上世纪50年代年的电影作品中,大量使用了巴赫、贝多芬、莫扎特、门德尔松、舒曼、李斯特、肖邦的古典音乐,作为点缀或渲染情绪的配乐。进



李安与伯格曼的拥抱  
2006年

入60年代后,音乐更是成为了他的电影主角。这一转折发生在1959年,他爱上了钢琴家Käbi Laretei。这段婚姻让伯格曼突然狂热上巴洛克音乐,他甚至宣布要暂停电影和戏剧的工作,花一年时间去学习巴洛克音乐。

巴洛克源于葡萄牙语,原意是形状不规则的珍珠。巴洛克音乐的节奏强烈、跳跃,比较强调曲子的起伏,所以很看重力度、速度的变化。巴洛克音乐带有很浓的宗教色彩,当时的宗教音乐在西方音乐的发展占很大的分量。那个时期的器乐曲发展也很迅速,尤其是弦乐方面的发展,弦乐的音色更能体现出巴洛克的特色,代表人物有“音乐之父”巴赫。

伯格曼这样形容巴洛克时代的巴赫:“他赋予我们深邃、慰藉和静谧,那是古人在宗教仪式中获得的财富。巴赫的音乐是对理想世界清醒的沉思,即使教堂不存在了,也永远能够演奏”。

巴赫确实与他十分契合。巴赫属于路德教,宗教是他作品中最重要的元素,并且十分多产——伯格曼也是如此。伯格曼对巴赫的萨



伯格曼和妻子Käbi Laretei, 1959年



Cello Suite No. 2,  
BWV1008, IV. Sarabande  
D Minor  
- Pablo Casals -

拉邦德舞曲情有独钟。第二号无伴奏大提琴组曲的萨拉邦德舞曲在《犹在镜中》中出现了4次。

萨拉班德是一种起源于拉丁美洲和西班牙的舞蹈,最早记载于1539年。而在1583年,这种舞蹈在西班牙被禁止,因为它有过于热情奔放的动作。尽管如此,它仍然是十七世纪初期最受欢迎的西班牙舞蹈之一。到了巴赫生活的时代,萨拉班德已经是标准的巴洛克风格舞蹈。巴赫写的舞曲中,为萨拉班德写的最多,大提琴的音色营造冥想、沉思的氛围,像是虔诚的信徒在低声祷告。

似乎是在向巴赫致敬、向整个巴洛克时代致敬,伯格曼最后一部宏大的电影《萨拉邦德》,就干脆以这种音乐风格命名。

伯格曼冷静的镜头,简单的场景,可以算是对巴洛克风格的模仿,他在作品中在把话语权完全的交给音乐。用他的话说:“语言是用来掩饰现实的不是吗?音乐是更真实的沟通方式。”

如果您喜欢电影,也喜欢音乐,那么,不妨在英格玛·伯格曼的作品中《萨拉班德》的电影海报 感受艺术的魅力。



《犹在镜中》海报

